

XXXIV CONCORSO NAZIONALE PER GIOVANI PIANISTI
“ACQUI E TERZO MUSICA”
4 Giugno 2022

CALENDARIO AUDIZIONI

Tutte le rassegne si svolgeranno nella giornata di sabato 4 giugno 2022.

Il calendario, nei prossimi giorni, potrà subire ancora alcuni cambiamenti.

I concorrenti dovranno presentarsi almeno mezz'ora prima dell'inizio della prove della categoria di appartenenza. Dovranno registrarsi alla segreteria e, successivamente, accedere alla adiacente sala della Musica “Matilde Signa Tavella” per l'audizione. Dovranno avere almeno tre copie degli spartiti dei brani che eseguiranno. Queste verranno consegnate alla commissione prima dell'esecuzione.

Il pianoforte dell'audizione potrà essere provato dalle 8:00 alle 9:00, dalle 13:00 alle 14:30 (circa), nelle pause e, comunque, sino all'inizio delle audizioni ufficiali.

Non si esclude la possibilità che le categorie inizino in anticipo rispetto all'orario indicato. Questo dipenderà dalla presenza o meno di tutti gli esecutori e dalla durata delle prove di ogni giovane pianista. Saranno presenti tastiere in loco per il riscaldamento degli esecutori.

Lettera estratta: Q

RASSEGNA PRIMI PASSI NELLA MUSICA

Cat A Ore 09:00 – 09:10

Cat B Ore 09:15 – 09:55

10:00 – 10:15 Breve pausa

Cat D Ore 10:20 – 11:50

12:00 – 12:15 Breve pausa

Ore 12:15: proclamazione dei vincitori delle cat A B e D della “Rassegna Primi Passi nella Musica”.

RASSEGNA MATILDE SIGNA E ANGELO TAVELLA

Cat D Ore 12:30 – 12:50

13:00 – 14:30 Pausa

RASSEGNA MATILDE SIGNA E ANGELO TAVELLA

Cat C Ore 14:30 – 15:30

RASSEGNA GIOVANI PROMESSE

Cat A Ore 15:30 – 16:20

Cat B Ore 16:30 – 18:00

18:00 – 18:15 Breve pausa

Al termine delle audizioni saranno proclamati le vincitrici e i vincitori delle Rassegne “Giovani Promesse” e “Angelo Tavella e Matilde Signa Tavella” con breve concerto finale dei vincitori.